

Especificações do EX-Z80/EX-Z200/EX-Z100

		EXILIM Zoom		
		EX-Z80	EX-Z200/EX-Z100	
Número de pixels efetivos		8,1 milhões	10,1 milhões	
Sensor de imagem		CCD de 1/2,5", pixel quadrado		
	Total de pixels	8,29 milhões	10,34 milhões	
Formato do arquivo	Imagens estáticas	JPEG (Exif versão 2.2, padrão DCF 1.0, compatível com DPOF)		
	Filmes	Formato MOV, H.264/AVC, IMA-ADPCM (mono)		
	Áudio (gravação de voz)	Formato WAV (mono)		
Memória Flash interna (Área de imagem)		12,4 MB	EX-Z200: 11,7 MB EX-Z100: 12,1 MB	
Modo de gravação		Compatível com cartão de memória SDHC, SD, Multimídia Card, Multimídia Card Plus		
Número de pixels gravados	Imagens estáticas	3264 x 2448, 3264 x 2176 (3:2), 3264 x 1840 (16:9), 2816 x 2112, 2304 x 1728, 1600 x 1200, 640 x 480	3648 x 2736, 3648 x 2432 (3:2), 3648 x 2048 (16:9), 3072 x 2304, 2304 x 1728, 1600 x 1200, 640 x 480	
	Filmes	848 x 480 (UHQ Wide/HQ Wide, 30 qps), 640 x 480 (UHQ/HQ/Normal, 30 qps), 320 x 240 (LP, 15 qps)	848 x 480 (UHQ Wide/HQ Wide), 640 x 480 (UHQ/HQ/Normal), 320 x 240 (LP)	
Capacidade de gravação (quando configurada no tamanho de imagem máximo)	Imagens estáticas	Memória Flash interna	Aprox. 2 fotos (Fina)/5 fotos (Normal)/7 fotos (Econômica)	
		Cartão de memória SD de 1 GB ¹	Aprox. 210 fotos (Fina)/393 fotos (Normal)/579 fotos (Econômica)	
	Filmes	Tempo de gravação	Tempo máximo de gravação por arquivo: 10 minutos	
		Memória Flash interna	Aprox. 16 segundos	EX-Z200: aprox. 10 segundos EX-Z100: aprox. 11 segundos
	Cartão de memória SD de 1 GB ¹	Aprox. 25 minutos e 26 segundos	Aprox. 18 minutos e 52 segundos	
Velocidade de operação	Ligar para primeira captura ^{2,3}	Aprox. 1,4 segundos	EX-Z200: aprox. 2,1 segundos EX-Z100: aprox. 1,3 segundos	
	Retardo de obturação ^{2,3}	Aprox. 0,008 segundo		
	Reprodução de imagem	Aprox. 0,1 segundo/imagem		
	Intervalo entre fotos ^{3,4}	Aprox. 1,4 segundos	Aprox. 2,7 segundos	
	Obturação Contínua de velocidade normal ⁴	Intervalos de aprox. 1 segundo	Intervalos de aprox. 1,9 segundos	
	Obturação Contínua de alta velocidade ⁵	Máximo de 5 quadros por segundo	Máximo de 4 quadros por segundo	
	Obturação Contínua com Flash	Máximo de 3 quadros por segundo		
Lente	Estrutura	6 lentes em 5 grupos, incluindo lente anesférica	7 lentes em 6 grupos, incluindo lente anesférica	
	F-número	F3,1 (W) a 5,9 (T)	F2,6 (W) a 5,8 (T)	
	Distância focal		f=6,3 a 18,9 mm	f=4,9 a 19,6 mm
		Equivalente a filme 35 mm	Aprox. 38 a 114 mm	Aprox. 28 a 112 mm
Zoom	Zoom óptico	3X	4X	
	Zoom digital	4X (12X combinado com zoom óptico)	4X (16X combinado com zoom óptico)	
Foco	Tipo de foco	Focagem automática com detecção de contraste		
	Modos de foco	Automático, Macro, Pan Focus, Infinito, Manual		
	Área AF	Pontual, Multi ou Rastreo		
	Luz de auxílio AF	Não incluído	Incluído	
Alcance do foco ⁶ (a partir da superfície da lente)	Automático	Aprox. 40 cm a ∞ (W)		
	Macro	Aprox. 10 cm a 50 cm (W)	Aprox. 15 cm a 50 cm (W)	
	Infinito	∞ (W)		
	Manual	Aprox. 10 cm a ∞ (W)	Aprox. 15 cm a ∞ (W)	
Exposição	Fotometria da exposição	Múltipla, ponderada central, pontual por elemento de imagem		
	Controle de exposição	Programa AE		
	Compensação de exposição	-2 EV a +2 EV (incrementos de 1/3 EV)		
Tipo de disparador	Disparador CCD eletrônico, disparador mecânico			
	Velocidade de obturação ⁷	Automático	1/2 a 1/2000 segundo	
		Cena noturna (BEST SHOT)	4 a 1/2000 segundo	4 a 1/1000 segundo
Abertura ⁸		F3,1 (W) a F5,6 (W) ⁹ , mudança automática	F2,6 (W) a F7,0 (W) ¹⁰ , mudança automática	
Balanço do branco		Automático, Luz do dia, Nublado, Sombra, FL claridade do dia, FL da luz do dia, Luz de tungstênio, Manual		
Sensibilidade (SOS/REI) ¹¹	Imagens estáticas	Automático, ISO64, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600	Automático, ISO50, ISO100, ISO200, ISO400, ISO800, ISO1600	
	Filmes	Automático		

		EXILIM Zoom	
		EX-Z80	EX-Z200/EX-Z100
Outras funções de gravação	BEST SHOT	Incluído: 30 cenas	Incluído: 39 cenas
	BEST SHOT AUTOMÁTICO	Não incluído	Incluído
	YouTube™ Capture Mode	Incluído	
	Identificação de face	Incluído	
	Obturação automática	Incluído	
	Gravação de voz	Incluído	
Disparador automático		10 segundos, 2 segundos, triplo	
Flash incorporado	Modos de flash	Automático, Desativado, Ativado, Flash suave, Redução de olhos vermelhos	
	Alcance do flash	Normal: Aprox. 0,1 a 2,6 m (W); aprox. 0,6 a 1,4 m (T)	Normal: Aprox. 0,2 a 3,3 m (W), aprox. 0,5 a 1,5 m (T)
		Captura contínua com flash: Aprox. 0,4 a 1,4 m (W); aprox. 0,6 a 0,7 m (T)	Captura contínua com flash: Aprox. 5 a 2,2 m (W), aprox. 0,5 a 1,0 m (T)
Monitor		LCD TFT colorido de 2,6", 114.960 pontos (479×240)	LCD TFT colorido de 2,7" (LCD super claro), 230.160 pontos (959×240)
Funções de registro	Data e hora	Gravadas com os dados da imagem	
	Função de impressão de hora na imagem	Incluído	
	Calendário automático	Até 2049	
	Hora mundial	162 cidades em 32 fusos horários, nome da cidade, data, hora, horário de verão	
Terminais de entrada/saída	Porta USB/AV		
	USB	USB	USB Hi-Speed
Microfone		Mono	
Alto-falante		Mono	
Requisitos de energia		Bateria iônica de lítio recarregável (NP-60) × 1	Bateria iônica de lítio recarregável (NP-40) × 1
Duração da bateria	Número de fotos*12	Aprox. 210 imagens estáticas (padrões CIPA)	Aprox. 400 imagens estáticas (padrões CIPA)
	Reprodução contínua	Aprox. 3 horas 30 min (imagens estáticas)	EX-Z200: Aprox 5 horas 20 min (imagens estáticas) EX-Z100: Aprox 5 horas 50 min (imagens estáticas)
	Gravação contínua	Aprox. 3 h 30 min (gravação de voz)	EX-Z200: aprox. 8 horas 50 min (gravação de voz) EX-Z100: aprox. 10 horas 50 min (gravação de voz)
Dimensões (excluindo projeções)		89,7 (W) x 51,7 (H) x 19,0 (D) mm	EX-Z200: 93,0 (W) x 55,0 (H) x 22,7 (D) mm EX-Z100: 93,0 (W) x 55,0 (H) x 21,2 (D) mm
		Parte mais fina: 17,8 mm	Parte mais fina: 19,2 mm
Peso (excluindo bateria e acessórios)		Aprox. 100 g	EX-Z200: aprox. 119 g EX-Z100: aprox. 111 g
Acessórios incluídos		Bateria iônica de lítio recarregável, carregador de bateria iônica de lítio, cabo de força CA, cabo USB, cabo AV, correia, CD-ROM	

*1. Usando o cartão de memória SD de 1 GB Pro High Speed da Panasonic (Matsushita). *2. Usando memória interna. *3. Com flash incorporado desativado. *4. Quando configurada no tamanho de imagem máximo e qualidade de imagem normal. *5. Tamanho de imagem configurado em 1600 x 1200 pixels e qualidade de imagem normal. *6. O alcance é afetado pelo zoom óptico. *7. O intervalo da velocidade de obturação pode ser diferente, dependendo da cena BEST SHOT. *8. O uso do zoom óptico faz com que a abertura mude. *9. Quando se utiliza o filtro ND, a abertura é F5,6. *10. Quando se utiliza o filtro ND, a abertura é F7,0. *11. SOS: Standard Output Sensitivity (sensibilidade padrão de saída). REI: Recommended Exposure Index (índice de exposição recomendado). *12. Modo automático, configuração de luminosidade padrão do monitor.

EXILIM e BEST SHOT são marcas registradas da CASIO COMPUTER CO., LTD. "FSE" é um produto fornecido pela Oki Electric Industry Co., Ltd. Para obter mais informações sobre o mecanismo "FSE", visite o website da OKI: <http://www.face-sensing-engine.com>. YouTube é uma marca registrada da YouTube LLC. HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC. Outros nomes de empresas e produtos são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas das respectivas empresas.